

Nancy Moreno, born in France (Montauban), lives and works in Brussels.

Exhibitions :

2019 :

- **ASPEN**, Art we care, Brussels, curated by Olivier Stévenart, groupshow with Olivier Stévenart and Régis Jocteur Monrozier. (*Group*)
- **Déréalisation**, The White House Gallery, Leuven, curated by Louise Osieka. (*Solo*)
- **Noli Me Tangere**, Cultural Center Abattoirs de Bomel, Namur, curated by Tania Nasielski. (*Group*)
- **La Poursuite des choses évidentes**, Brasserie Atlas, Brussels. (*Group*)

2018 :

- **Inscape at Sunrise**, Kantine, Brussels. (*Group*)

2017 :

- **Coaltar**, Island , Brussels. (*Solo*)

2015 :

- **It's Like a Jungle Sometimes**, Island, Brussels. (*Group*)
- **ALGH**, 105 Besme, Brussels. (*Group*)
- **Family Matters**, De La Charge, Bruxelles. (*Group*)

2013 :

- **Meditations on Management**, Vulpes Vulpes, Londres. (*Group*)
- **No Milk Today**, Khunsthalle HB55, Berlin. (*Group*)
- **Aiming for the Bull's eye**, seeing double, De La Charge, Bruxelles. (*Solo*)

2012 :

- **Pas Bientôt**, Rockerill, Charleroi. (*Group*)

Nancy Moreno
Rue de l'Indépendance, 108
1080 Molenbeek-St-Jean

C.V

nancynomore@gmail.com
0032 (0)4 86 72 98 76

Studies :

2008 - 2010 :

- Preparatory class and first year at École nationale Supérieure des Arts Visuels de Rueil-Malmaison, France.

2010 - 2012 :

- Bachelor of Fine Arts at École Nationale Supérieure des Arts Visuels de La Cambre, Brussels. (Drawing)

2012 - 2014 :

- Master at École Nationale Supérieure des Arts Visuels de La Cambre, Brussels. (Drawing)