

CAROLINE LE MÉHAUTÉ

Née en 1982 à Toulouse

Vit et travaille à Bruxelles

CONTACT

carolinelemehaute@gmail.com

+32 483 17 62 03 (BE)

SITE INTERNET

www.carolinelemehaute.com

ETUDES ET FORMATIONS

DNSEP, École Supérieure des Beaux-arts de Marseille, 2007

Maîtrise en Arts Plastiques, Université de Toulouse Jean-Jaurès, 2004

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2021 **Activité des obliques**, Prix Art [] Collector, Espace 24BEAUBOURG, Paris, France
- 2019 **SAUVAGES**, H Gallery, Paris, France
- 2018 **La croissance des ruines**, 2Angles, Basse Normandie, France
- 2017 **Beyond**, Allenheads Contemporary Arts, Angleterre
Metanoïa, Galerie Archiraar, Bruxelles, Belgique
- 2016 **Habiter le temps**, Usine Utopik, Relais culturel régional, Tessy-sur-Vire, France
- 2015 **Meta**, Galerie Archiraar, Bruxelles, Belgique
- 2014 **Cose Invisibili**, C2 Contemporanea 2, Florence, Italie
Le Calcul des moments, La Médiatine, Bruxelles, Belgique
Suspensio, Fondation d'entreprise Vacances Bleues, Mécènes du Sud, Marseille, France
- 2013 **Silent**, Galerie Spazio Testoni, Bologne, Italie
Vertical instincts, Block T, Dublin, Irlande
- 2012 **Ecotone**, Esox Lucius, La Clayette, France
Géographies des marges, Galerie Martagon, Malaucène, France
- 2011 **Cocotrope**, Galerie Château de Servières, Marseille, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SELECTION)

- 2022 **3 Collectionneurs**, été 78, Bruxelles, Belgique
The Gaïa hypothesis, THE ELEMENTAL, Palm Springs, Californie, Etats-Unis
The memory of earth, Lee Bauwens Gallery, Bruxelles, Belgique
- 2021 **Nova XX**, Centre Wallonie Bruxelles à Paris, France
Rien n'est vrai, tout est vivant, Espace Coeur Marais, Paris, France
Into the distance, Whitehouse Gallery, Lovenjoel, Belgique
Nuits des forêts, Forêt de Fontainebleau, organisé par COAL, France
Bercer la matrice, Centre d'art contemporain La Traverse, Alfortville, France
Altered States, Imprints Galerie, Crest, France
- 2020 **De terre et de ciel**, Biennale d'art contemporain Miroirs III, Château d'Enghien, Belgique

- 2019 **10 ans d'UTOPIE**, Abbaye-aux-Dames, Caen, France
Paysages de formes, commissariat par Yolande de Bontrider, Pont-Scorff, France
NOIR, Musée d'art et d'histoire le Cinquenaire, Bruxelles, Belgique
Omwenteling, commissariat par Alexandra Mein, Wilford X, Temse, Belgique
- 2018 **Hearing Gravity**, duo avec Antoine Bertin, Kikk Festival, Namur, Belgique
Rituels, Images vivantes, commissariat par Clément Thibault, H Gallery, Paris, France
Wormholes #2 / temps et espaces, La Ruche, Paris, France
Sous l'ombre des vagues, la vie de Debussy, commissariat par Christine Blanchet, Maison natale de Claude Debussy, Saint-Germain-en-Laye, France
Traces du sacré, Musée Rigaud, Perpignan, France
- 2017 **YAM WEKRE**, Musée National, Ouagadougou, Burkina Faso
Private choices, La centrale for contemporary art, Bruxelles, Belgique
Art in the time of the crisis, 2nd International Artists Gathering, Fez, Maroc
Oeuvres au noir, Black Cube, Galerie Archiraar, Bruxelles, Belgique
- 2016 **Exoplanète Lot**, Maison des arts Claude et Georges Pompidou, 11 ème parcours d'art contemporain dans la Vallée du Lot, Cajarc, France
Variable dimensions of reality, Galerie Archiraar, Bruxelles, Belgique
Heterotopia, commissariat Marie Du Chastel, Bruxelles, Belgique
- 2015 **Indent**, La Société, commissariat par Société et Pleonasm, Bruxelles, Belgique
Patterns of an other order, commissariat Pascual Jordan et Petra Dregger, Postfuhramt Ouest, Berlin, Allemagne
51.226823 ; 6.806317, Onomato, Düsseldorf, Allemagne
Macrocosmi, Galerie Spazio Testoni et Werkstattgalerie, Teatri di Vita, Bologne, Italie
- 2014 **Phosphène**, maison de Odile Report et François Huet, Bruxelles, Belgique
Return, Werkstattgalerie, Berlin, Allemagne
Partager les murs, Artothèque Antonin Artaud, Marseille, France
- 2013 **Les 9 vies d'un chat**, présentation des œuvres issues de la résidence au Loft, dans le cadre de Art Brussels, Collection famille Servais, Bruxelles, Belgique
Egarements, Domaine départemental du Château d'Avignon, Conseil général des Bouches-du-Rhône, avec le collectif Ulysse organisé par le FRAC PACA - Marseille-Provence 2013 Capitale Européenne de la Culture, France
Festival des Arts Ephémères, Parc de Maison Blanche - Marseille-Provence 2013 Capitale Européenne de la Culture, France
Voyage extraordinaire en métropole, Pavillon M, Marseille-Provence 2013 Capitale Européenne de la Culture, France
- 2012 **Linked**, Bloc B, Dublin, Irlande
De Derain à aujourd'hui, Galerie Nicolas Silin, Paris, France
C'était pas gai mais pas non plus triste, c'était beau, exposition organisée par la Fondation Vincent Van Gogh et Sextant et plus, Espace Van Gogh, Arles, France
- 2011 **De A à Z**, Galerie Nicolas Silin, Paris, France
- 2010 **Paysages chavirés**, Voyons voir... Art et territoire, Château Grand Boise, Trets, France
Festival des arts éphémères, Parc de Maison Blanche, Marseille, France

- 2009 **Archist**, Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine, Art-cade, Marseille, France
Glissements, Biennale d'art contemporain, Cahors, France
Surgissement, Espace Croix-Baragnon, Toulouse, France
- 2008 **Biennale des Jeunes Créateurs d'Europe et de Méditerranée**, Bari, Italie
Interstices, Centre d'art le BBB, Toulouse, France
- 2007 **Corpus mobile**, Friche de La Belle de Mai, Marseille, France
Luxe, Calme et V..., La Panacée, Montpellier, France
- 2004 **Manifesto, Festival de l'Image Contemporaine**, Toulouse, France
- 2000 **Peindre en l'an 2000**, Fondation Caisse d'Epargne pour l'Art Contemporain, Toulouse, France

SALONS et FOIRES

- 2022 **Art Brussels**, Tour & Taxis, Bruxelles
- 2021 **Art on Paper**, Whitehouse Gallery, BOZAR, Bruxelles, Belgique
- 2020 **Art Paris Art Fair**, H Gallery, Grand Palais, Paris, France
DDessin, H Gallery, Atelier Richelieu, Paris, France
- 2019 **FIAC**, TCHIKEBE, Grand Palais, Paris, France
Galeristes, Galerie Archiraar, Carreau du Temple, Paris, France
DDessin, H *Négociation 81 - Bigger than we used to think* Gallery, Atelier Richelieu, Paris, France
- 2018 **Galeristes**, Galerie Archiraar, Carreau du Temple, Paris, France
Poppositions, Galerie Archiraar, Bruxelles, Belgique
- 2017 **Galeristes**, Galerie Archiraar, Carreau du Temple, Paris, France
Art Paris, Galerie Archiraar, Grand Palais, Paris, France
- 2016 **Poppositions**, Galerie Archiraar, La Vallée, Bruxelles, Belgique
Art on Paper, Galerie Archiraar, BOZAR, Bruxelles, Belgique
Art Paris, Galerie Archiraar, Grand Palais, Paris, France
Arte Fiera, Galerie Spazio Testoni, Bologne, Italie
- 2015 **Positions**, Galerie Spazio Testoni, Arena, Berlin, Allemagne
Art Paris, Galerie Archiraar, Grand Palais, Paris, France
- 2014 **Arte Fiera**, foire d'art contemporain, Galerie Spazio Testoni, Bologne, Italie
- 2009 **Salon du dessin contemporain**, Galerie Nicolas Silin, Paris, France
- 2007 **TIAF - Toronto International Art Fair**, Galerie Dukan & Hourdequin, Toronto, Canada
SLICK, Foire d'art contemporain, Galerie Dukan & Hourdequin, Paris, France

RESIDENCES

- 2021 **Résidence Fondation Laccolade**, Paris, France
- 2019 **Experiences du paysage**, résidence de territoire, Tarbes, France
- 2018 **2Angles**, Relais culturel régional Basse Normandie, France
- 2017 **Musée National**, Ouagadougou, Burkina Faso
- 2016 **USINE UTOPIK**, Normandie, France
Maisons Daura, avec la Maison des arts Claude et Georges Pompidou, Cajarc, France
- 2015 **Tissardmine**, désert du Maroc
- 2014 **Fondation d'entreprise Vacances Bleues**, Réseau des mécènes du sud, Marseille, France

- 2013 **Le Loft**, Collection Famille Servais, Bruxelles, Belgique
Fire Station Artists Studios & Block T, Dublin, Irlande
- 2012 **Le 3 bis F**, lieu d'arts contemporains, Hôpital psychiatrique Montperrin, Aix-en-Provence, France
- 2010 **Voyons voir... art et territoire**, Château Grand Boise, Trets, France
- 2006 **Fumel**, Château de Bonaguil, Lot-et-Garonne, France
- 2004 **Oh ! Art Center**, Londres, Angleterre

PRIX

- 2021 Lauréate du prix Carré sur Seine
- 2020 Lauréate du prix Art [] Collector

COMMANDES PUBLIQUES

- 2013 **1% Collège Olympe de Gouges**, Plan de Cuques, architecte Ronan Carta, maître d'ouvrage
 Conseil général des Bouches-du-Rhône, France

COLLECTIONS PUBLIQUES

- 2019 **The reverse**, sérigraphie 6/10, Artothèque de Lyon, France
- 2018 **The reverse**, sérigraphie 1/10, Artothèque du Lot, Cahors, France
- 2011 **S'extraire [négociation n° 25]** (photographie), Artothèque Léo Lagrange, Paris, France
- 2009 **La Madone [négociation n° 1]**, Fond communal d'art contemporain de la Ville de Marseille, France

BIBLIOGRAPHIES ET PUBLICATIONS

Catalogues monographiques

- 2020 **Activité des obliques**, Prix Art [] Collector
- 2016 **Horizons**, résidence 43 à l'Usine Utopik
- 2014 **Le Calcul des moments**, Centre culturel Wolubilis / Médiatine
- 2013 **Créer en creux**, éditions Muntaner

Catalogues collectifs et ouvrages

- 2020 **De terre et de ciel**, catalogue de la Biennale d'Enghien, Miroirs III
- 2015 **Macrocismi**, édité par CUBO
Phophene, édité par Pleonasm
- 2014 **Installations**, Itzhak Goldberg, éditions CNRS
Partager les murs, Artothèque Antonin Artaud
- 2013 **Semaine Hors-Série**, Ulysses Volume 2, éditions Analogues
Egarements, catalogue de l'exposition, Marseille - Provence 2013 Capitale Européenne de la Culture,
 édité par le Conseil général des Bouches-du-Rhône

- 2014 **Etre là**, résidences à la campagne, une expérience du territoire, Voyons voir, art contemporain et territoire, édition La fabrique sensible
- 2009 **Play it again !** BBB, fais-moi de l'art / les éditions
Suggestions, catalogue de l'exposition Surgissements, Espace Croix-Baragnon
- 2008 **Une année 2007**, Centre d'art le BBB

INTERVIEWS (sélection)

- 2020 **FRANCE CULTURE**, Les carnets de la création, Aude Lavigne, 22/01/2020
MUSEUM TV, diffusion sur Canal, interview réalisée par Alice Blanquin
Romain Salomon, Live Instagram, 61 minutes, 21/11/2020, disponible à l'écoute sur Instagram @lemehautecaroline
RTBF, Musiqu3, Par Ouï-dire : Façons de voir, interview réalisée par Fabrice Kada
RTBF, La Première, L'info culturelle, interview par Pascal Goffaux
- 2016 **THE WORD MAGAGAZINE**, interview et portfolio par Dorien Schelfout
Le Lisible dans l'illisible, Audio conversation par Françoise Stark Mornington
Tenten Magazine, interview par Coco Von Gollum
- 2015 **ARTE Belgique**, Quai des belges, mécènes d'hier et d'aujourd'hui, focus sur Alain Servais, interview par Hadja Lahbib
- 2014 **RTBF**, Musiqu3 dans le Grand Charivari, Françoise Baré, interview par Pascal Goffaux
Le Journal du Wolubilis, interview par Sandra Amboldi

ARTICLES/ Parutions (sélection)

- 2021 **Libération**, *La création in situ*, par Christelle Granja, 9 Août 2021
La Lettre, Institut de France, *Fondation L'Accolade* par Martin Argyroglo Avril 2021
- 2020 **Point Contemporain # 16**, Entretien, p 4 à 6
Le Quotidien de l'Art, Art Paris L'édition de la résistance, Septembre, 2020, p 12
Art in the City, Focus « Caroline Le Méhauté, lauréate du prix Art [] Collector 2020 », Sept 2020
IDEAT n°143, La sculpture en pleine forme, Avril - Mai 2020, p 81
- 2019 **Le Monde Diplomatique n° 787**, Octobre 2019, p 10
The Art Newspaper, Lauréate Art [] Collector 2020, Jorge Sanchez, 29 oct 2019
Le Quotidien de l'Art, Lauréate Art [] Collector, Edition N° 1821, Rafael Pic, 28 oct 2019
Connaissance des Arts n° 785, Octobre 201, p 124
- 2018 **L'ART MEME n°78**, Art et écologie, actions et relations, Focus par Raya Lindeberg, p 10 à 12
- 2017 **MU City – Visual arts Magazine**, Muriel de Crayencour
- 2016 **COLLECT Art Antiques Auctions n°466**, p18 et 19, Portrait par Elien Hanetjens
L'ART MEME n°70, Exoplanète Lot par Christine Jamart, p 31
- 2014 **L'ART MEME n°63**, Habiter le temps par Septembre Tiberghien, p42