

CAROLINE LE MÉHAUTÉ

Biographie

Caroline Le Méhauté est artiste plasticienne, elle vit et travaille à Bruxelles. Elle développe une pratique croisant sculpture, installation, dessin, performance et protocoles collectifs, explorant les matières vivantes, les processus de transformation et les relations sensibles entre humains et non-humains, avec un intérêt particulier pour les enjeux écologiques et sociaux.

Lauréate du Prix Art Collector (2020), du Prix Carré sur Seine (2021), de la mention Marie-Louise Jacques pour la sculpture contemporaine (2022) et de la mention Transformative Territories du Prix COAL (2024), elle expose régulièrement en Belgique, en France et à l'international.

À travers *Tellus Project*, elle engage une réflexion active sur la réparation des sols dégradés, articulant approches artistiques, écologiques et scientifiques, et impliquant les citoyens à travers des ateliers et protocoles collectifs.

Comment se situer ? Comment se relier ? Comment habiter le monde autrement ? Ces questions traversent l'ensemble de sa démarche, où le geste artistique se déploie comme une exploration intime autant qu'une adresse au collectif.